

## Casella vuota 22.00- 5.00

### Angel Moya Garcia

Roberto Bolaño, *I detective selvaggi*, Sellerio Editore, Palermo. 2009  
Jorge Luis Borges, *Fervore di Buenos Aires*, Adelphi, Milano., 2010  
Ray Bradbury, *Fahrenheit 451*, Mondadori; 1° edizione, Milano, 2016  
Barbara Casavecchia, *Bruce Nauman. Inventa e muori*, A+MBookstore, Milano, 2005  
Gilles Deleuze, *Logica del senso*. Trad. it. G. Guglielmi. Milano: Feltrinelli Editore, 2007  
Franco Fanelli, *L'assenza è l'essenza. Trenta opere di Emilio Prini alla Fondazione Merz*, Il Giornale dell'arte N.401, Milano, ottobre 2019  
Michael Foucault, *Sorvegliare e punire. Nascita della prigione*, Einaudi, Milano, 2014  
Gianluca Grossi, *La musica dell'assenza*, Arcana, Roma, 2011  
Murakami Haruki, *Sonno*, Einaudi, Milano, 2014  
Adrian Heathfield, *Out of Now: The Lifeworks of Tehching Hsieh*, Mit Pr; Reprint edizione, Cambridge, Massachusetts, 2015  
Fred Hoffman, *Chris Burden*, Thames & Hudson; 1° edizione, Londra, 2007  
Olivia Laing, *Città sola*, Il Saggiatore, Milano, 2018  
Matteo Marini, *Ecco la prima immagine di un buco nero. "Einstein aveva ragione"*, La Repubblica, Torino, 10 aprile 2019  
Alda Merini, *La presenza di Orfeo, paura di Dio, nozze romane, tu sei Pietro*. (1953-1962), Libri Scheiwiller, Milano, 1993  
Leonardo Merlini, *Il peso del mondo: Anne Imhof alla biennale*. MinimaetMoralia, 27 luglio 2017  
Marco Montanaro, *Al cuore, Cuarón. Su Roma*, MinimaetMoralia, 21 dicembre 2018  
Pablo Neruda, *Cento sonetti d'amore*, Passigli; 11 edizione, Bagno a Ripoli, Firenze, 2000  
Friedrich Nietzsche, *La gaia scienza*, aforisma 125, Adelphi, Milano. 1976  
Francesco Poli, *Boltanski uno straccio di memoria*, La Stampa, Torino, 25 gennaio 2010  
Ilaria Possenti, *L'apolide e il paria. Lo straniero nella filosofia di Hannah Arendt*, Carrocci, Roma, 2002  
Philip Roth, *Pastorale americana*, Einaudi, Milano, 2013  
Jose Saramago, *Cecità*, Feltrinelli, Milano, 2013  
Jose Saramago, *Saggio sulla lucidità*, Feltrinelli, Milano, 2013  
Luis Sepulveda, *Ritratto di gruppo con assenza*, Guanda, Modena, 2010  
Walt Whitman, *Foglie d'erba*, Feltrinelli, Milano, 2015  
AA.VV. (2020). Privazione del sonno, Wikipedia

### Link:

Pasolini e l'omologazione del fascismo: <https://www.youtube.com/watch?v=vQttzmv55iA>  
In the Mood for Love - Yumeji's Theme: <https://www.youtube.com/watch?v=FzMHCalfdM>  
Placebo – Song to say goodbye: <https://www.youtube.com/watch?v=e7bxXjQL3cY>  
Miles Davis – Kind of blue: <https://www.youtube.com/watch?v=kgRcCyey1hM>  
Nessun Dorma – Pavarotti: <https://www.youtube.com/watch?v=cWc7vYjgnTs>

---

**Testi:**

Marc Augé, *Rovine e macerie*, Bollati Boringhieri, Torino, 2004  
Riccardo Benassi, *Morestalgia*, Nero Editions, Roma, 2020  
Walter Benjamin, *Sul concetto di storia*, Einaudi, Torino, 1997  
Luciano Bianciardi, *La vita agra*, Bompiani, Milano, 2009  
Patrizia cavalli, *Sempre aperto teatro*, Einaudi, Torino, 1999  
Jean Clair, *Medusa*, Abscondita, Milano, 2015  
Julio Cortázar, *Il gioco del mondo (Rayuela)*, Einaudi, Torino, 2005  
William Faulkner, *Mentre morivo*, Adelphi, Milano, 2000  
Mariangela Gualtieri, *Fuoco centrale e altre poesie per il teatro*, Einaudi, Torino, 2003  
Mariangela Gualtieri, *Quando non morivo*, Einaudi, Torino, 2019  
Byung-chul Han, *La società della stanchezza*, Nottetempo, Roma, 2012  
Costantino Kavafis, *Le poesie*, Einaudi, Torino, 2015  
Jacques Lacan, *Il seminario. Libro XI. I quattro concetti fondamentali della psicanalisi 1964*, Einaudi, Torino 2003  
Olivia Laing, *Città sola*, Il Saggiatore, Milano, 2018  
Lucy Lippard, *Six years: the dematerialization of the art object from 1966 to 1972*, University of California Press, 1973  
Clarice Lispector, *Acqua viva*, Adelphi, Milano, 2017  
Piero Manzoni, testi da Germano Celant, *Piero Manzoni*, Prearo Editore, 1975  
Karl Marx, *Manoscritti economico-filosofici del 1844*, Einaudi, Torino, 1980  
Fabio Mauri, *Ideologia e memoria*, Bollati Boringhieri, Torino, 2012  
Georges Perec, *Specie di spazi*, Bollati Boringhieri, Torino, 1989  
Cesare Pietroiusti, *Un certo numero di cose 1955-2019*, Nero Editions, Roma, 2019  
Paul B. Preciado, *Tornate, sbrigatevi. Ma per andare dove?*, Internazionale, 21 Settembre 2020  
Philip Roth, *Patrimonio*, Einaudi, Torino, 2007

**Link:**

Carmelo Bene, *Teatro presenza é assenza (2013)*:  
<https://www.youtube.com/watch?v=aMgP15EJoWo>  
Documentario su Philippe Petit, regia James Marsh, *Man on wire - Un uomo tra le Torri (2008)*:  
[https://www.youtube.com/watch?v=uEU7lrtehDs&feature=emb\\_title](https://www.youtube.com/watch?v=uEU7lrtehDs&feature=emb_title)  
Vito Acconci, *Theme Song (1973)*: [http://www.ubu.com/film/acconci\\_theme.html](http://www.ubu.com/film/acconci_theme.html)  
Michelangelo Antonioni, *L'avventura (1960)*:  
[https://www.youtube.com/watch?v=\\_3EHD7p6NGs&feature=emb\\_title](https://www.youtube.com/watch?v=_3EHD7p6NGs&feature=emb_title)  
Michelangelo Antonioni, *Deserto Rosso (1964)*:  
<https://www.youtube.com/watch?v=wwEBOL37J0ka>  
<https://www.youtube.com/watch?v=WttXW0fyIAU>

**Riccardo Fazi**

Acid Arab, La Hafla  
Caterina Barbieri, Undular 2  
The Blaze, Territory  
Bowery Electric, Empty Words  
John Cage, Imaginary Landscape n. 5  
John Cage, Prelude for Meditation  
John Cage, David Tudor, Variations IV  
Manu Chao, Clandestino  
Colleen A flame, my love, a frequency  
Brian Eno, Another Green World  
Brian Eno, Everything Merges with the Night  
Brian Eno, Golden Hours  
Exotourisme, Tornado Alley  
Flying Saucer Attack, Popol Vuh 1  
Gondas, Dream  
Tim Hecker, This Life  
Milla Jovovich Mdh Band, Satellite of Love  
La Monte Young, Marian Zazeela, Oceans  
Alvin Lucier, Music on a Long Thin Wire  
Richard Maxfield, Bacchanale  
Nia de los Peines, Alegras del Mundo  
Orville Peck, Dead of Night  
Terry Riley, In C  
Scanner, Untitled Mass Observation  
Steve Roden, In Between Noise  
Television, Marque Moon  
Edgar Varese, Poème Electronique  
Hank Williams, Lost Highway  
Adriano Zanni, I giorni di Myspace